

Guida per l'insegnante

www.maryglasgowmagazines.com

GENNAIO / FEBBRAIO 2010 ISSN 1757-8353

# CLICK

## INCORPORATING THE ZONE



**NEW!**

Online activities at  
[www.maryglasgowmagazines.com/activities](http://www.maryglasgowmagazines.com/activities)

### Gentile insegnante CLICK,

Felice anno nuovo! Benvenuto alla nostra rivista CLICK di gennaio / febbraio 2010. In questo numero troverai delle foto di alcune celebrità all'età di dieci anni e, inoltre, articoli sulle olimpiadi invernali e sulle abitudini culinarie nel mondo!

Ricorda che il nostro sito web (vincitore del premio Elton) [www.maryglasgowmagazines.com](http://www.maryglasgowmagazines.com) contiene moltissime risorse per insegnanti, articoli tratti dagli ultimi notiziari, una pagina 'Chatter' per gli studenti e, in più, una vasta gamma di attività online con risposte connesse al contenuto della rivista ([www.maryglasgowmagazines.com/activities](http://www.maryglasgowmagazines.com/activities)).

Per saperne di più e per istruzioni su come registrarti, leggi la guida *How To* o vai al sito [www.maryglasgowmagazines.com/help](http://www.maryglasgowmagazines.com/help).

Se vuoi inviare il tuo feedback, o se vuoi suggerire un argomento per il prossimo numero di CLICK, mandami un'e-mail, ricevo sempre con piacere i commenti dei lettori.

Distinti saluti,

**Sarah**

[sjohnson@maryglasgowmags.co.uk](mailto:sjohnson@maryglasgowmags.co.uk)



### CONTENUTI LINGUISTICI DI QUESTO NUMERO: GENNAIO / FEBBRAIO 2010

**Grammatica:** il possessivo 's

**Contenuti lessicali:** abbigliamento, cibo e bibite, aggettivi

**Contenuti funzionali:** aggettivi qualificativi (horrible, great, terrible, disgusting, ecc.), ordinare cibo e bibite (I'd like...)

**Cultura:** abitudini culinarie nel Regno Unito e nel mondo

Pagina	Articolo	Attività Online	CD
Copertina / 2-5	NEWSDESK Notizie e storie dal mondo	✓	✓ T12 T15
6 & 7	SPORT Le Olimpiadi invernali 2010	✓	
8 & 9	STARS Quando avevo dieci anni...	✓	
10 & 11	THE ENGLISH X-FACTOR		
12 & 13	WINDOW ON THE WORLD Le abitudini culinarie nel mondo	✓	
14	SING IT! Canzone: Australia		✓ T14
15	BITS OF BRITAIN Culinaria	✓	
16	CARTOON Le avventure di David Beckham	✓	✓ T13

**KEY TO ICONS**



**Copertina / pagine 2-5 Newsdesk**



### Magazines Plus!

Da stampare, in classe e online!

[www.maryglasgowmagazines.com](http://www.maryglasgowmagazines.com)

#### Come possono registrarsi gli insegnanti?

- 1 Digita il codice che ti è stato assegnato. Ti sarà inviato se presenti più di 10 sottoscrizioni.
- 2 Scegli una password segreta.
- 3 Inserisci il tuo indirizzo e-mail.



#### Come possono registrarsi gli studenti?

- 1 Digita il codice CLICK/ZONE: pinkhat.
- 2 Digita il nome dell'utente (non necessariamente un nome reale).
- 3 Scegli una password segreta.
- 4 Inserisci l'indirizzo e-mail dello studente.

Se o i tuoi studenti vi siete già registrati lo scorso anno, devi solo aggiungere il nuovo codice.

Se hai bisogno di aiuto, mandaci un' e-mail:  
[contactus@maryglasgowmags.co.uk](mailto:contactus@maryglasgowmags.co.uk)

#### FURNITURE NEWS

Scrivi alla lavagna una lista di alimenti: *ice cream, sandwich, salad, chocolate*. Gli studenti devono sceglierne uno e disegnare un letto che vi somigli aggiungendo, sotto il loro disegno, delle frasi per descriverlo. Alla fine, esponi tutte le creazioni in classe.

#### DOG NEWS

Gioca a "Teacher says". Di agli allievi che gli darai dei comandi, che dovranno seguire solo se preceduti dalla frase "Teacher says". Se non pronunci questa frase, la classe deve ignorarti. Esempio: *Teacher says stand up*: gli studenti si alzano. *Sit down*: gli studenti non si muovono. Se qualcuno esegue il comando senza "Teacher says", è eliminato. Quelli che riescono a non sbagliare sono i vincitori!

## WEATHER NEWS

Gli allievi devono menzionare tutti i tipi di tempo meteorologico che conoscono (per esempio, *sunny, snowy, rainy, cloudy, cold, hot*, ecc.). Scrivi i loro suggerimenti alla lavagna, poi forma dei piccoli gruppi, i quali dovranno stabilire quale tipo di clima preferiscono e fare una classifica, dal preferito a quello che non gli piace per niente. Alla fine confronteranno la loro lista con quella degli altri gruppi.

## FOOD NEWS

Forma dei gruppi. Ogni gruppo sceglie una categoria di cibi, es. *vegetables, fruit, fast food, breakfast foods*, ecc. e compila una lista di sette o otto esempi di quel tipo. Poi organizza un sondaggio, in cui gli allievi si chiedono a vicenda quale cibo preferiscono nella lista. Chiedigli che somanda faranno: "What is your favourite...?" e come risponderanno "My favourite... is...". Alla fine ogni gruppo comunica al resto della classe i risultati del loro sondaggio, o creano un poster o un grafico che li raffiguri.

## SCHOOL NEWS

Forma dei gruppi di soli ragazzi e sole ragazze. I ragazzi devono disegnare una divisa scolastica per le ragazze e vice-versa. I disegni devono essere completati con delle descrizioni dei capi di abbigliamento scelti. Esponi le loro creazioni nell'aula e fai votare per il migliore.

## LONDON NEWS

Gli studenti devono dirti tutti i tipi di sport che conoscono. Scrivili alla lavagna. Esortali a pensare al maggior numero di sport possibile, incluso quelli di avventura. Dividi la classe in due gruppi, e assegna a ciascuno un aggettivo: *exciting, boring, dangerous* o *safe*. Gli allievi devono assegnare il loro aggettivo agli sport alla lavagna. Alla fine i gruppi confrontano le loro scelte.

## CLICK CALENDAR

Gli allievi devono copiare gli eventi del 'Click Calendar' nel loro calendario di classe. Cerca di organizzare delle attività relative agli eventi nelle date in cui avvengono. Per esempio, potresti usare 'Australia Song' a pagina 14 per celebrare un 'Australia day', e nel martedì grasso (Shrove Tuesday) potresti scrivere una semplice ricetta di un pancake insieme alla classe.

## Pagine 6 & 7 Sport



### Introduzione

Chiedi alla classe: *Which winter sports do you know?* Scrivi una lista alla lavagna, poi comunica agli studenti che leggeranno un articolo sui giochi olimpici invernali (=Winter Olympic Games).

### Gara di lettura

Prima di leggere l'articolo, scrivi queste domande su delle strisce di carta (una domanda per striscia). Procurati set di strisce sufficienti per gruppi di 3-4 studenti. 1. *Where are the 2010 Winter Olympic Games?* 2. *Where does ice-skating come from?* 3. *What equipment do you need for bobsleighbing?* 4. *What colour is an easy ski run?* 5. *What are 'grommets'?* Adesso forma dei gruppi. Tu avrai in mano il set di strisce da distribuire. Ogni gruppo deve eleggere un corridore, il quale deve correre da te, prendere una domanda e consegnarla al suo gruppo. Tutti i componenti del gruppo

devono leggere la domanda e scrivere la risposta su una striscia di carta. A questo punto il corridore corre da te e te la consegna. Se la risposta è corretta, il gruppo riceverà la domanda successiva. In caso contrario, deve riprovare a riscrivere la risposta. Vince la squadra che risponde per prima a tutte le domande correttamente!

[Answers: 1. Vancouver; 2. Sweden; 3. a bobsleigh and a helmet; 4. green 5. small, young snowboarders]

### Grammatica

Gli studenti devono darti qualcosa che possiedono (es. un portapenne, una scarpa, un quaderno, ecc.). Metti tutti gli oggetti sulla cattedra, in modo che tutti possano vederli. Gli allievi devono farsi delle domande a vicenda per scoprire a chi appartengono e scrivere delle frasi usando il possessivo 's'. Esempio: *Is that your notebook? Yes it is/No it isn't. It's Ana's notebook*. Dai un esempio di una domanda e una risposta prima di iniziare l'attività.

## Pagine 8 & 9 Stars



### Introduzione

Scrivi alla lavagna la lista delle celebrità a pagina 8. Chiedi: *Do you know who they are?* Ascolta le risposte, poi chiedi ancora: *How old are they?* Gli studenti devono indovinare la loro età e poi leggere il testo a pagina 8 e controllare le risposte (così si esercitano a leggere per trovare un'informazione specifica).

### Produzione orale

Forma delle coppie. Digli di leggere a pagina 8 e di discutere sulle risposte alle domande scritte nel testo. Ad esempio, Rihanna chiede *Do you like my pink lipstick?*. Quando hanno finito, digli di leggere a pagina 9 e, di nuovo, di discutere circa le seguenti domande: *Which photo on page 9 is your favourite? Why? Which photo don't you like? Why?*

### Lessico

Procurati otto fogli grandi. Su ogni pagina, scrivi un aggettivo da pagina 9. Incolla i fogli alle pareti. Forma delle coppie. Gli studenti devono circolare per l'aula e scrivere una frase che esprima il senso di ogni aggettivo. Ad esempio, per l'aggettivo 'Horrible': *Going to the dentist o Smelly feet*. Quando hanno finito, leggi le frasi insieme alla classe. Sono tutti d'accordo?

## Pagina 10 Super sandwiches



### Introduzione

Chiedi: *What do you eat for lunch?* Scrivi le risposte alla lavagna. Leggi tutte le liste ad alta voce. Gli studenti devono alzarsi in piedi quando menzioni un alimento che generalmente mangiano e restare seduti in caso contrario.

### Produzione scritta e grammatica

Fai visitare il sito [www.funkylunch.com](http://www.funkylunch.com) o le foto a pagina 10. Gli studenti devono scegliere un sandwich e scrivere delle frasi circa gli ingredienti con cui è stato preparato. Dai un esempio: *The sheep's hair is bread. The sheep's eyes are cucumber*. Quest'attività è ottima per fare esercizio con il possessivo 's' e il lessico concernente il cibo.

**Pagina 11 The English X-Factor****Introduzione**

Scrivi alla lavagna due domande da “The English Factor Questions”, ma mescola l’ordine delle parole, ad esempio: *your favourite what’s food?* Gli studenti, a coppie, devono riordinare le parole e riscrivere le frasi.

**Produzione orale**

Scrivi alla lavagna tutte le domande da “The English Factor Questions”. Gli studenti, a coppie, devono intervistarsi a vicenda e annotare le risposte. Alla fine, ognuno racconterà alla classe quello che ha detto il compagno.

**Pagina 12 & 13 Window on the world****Introduzione**

Chiedi: *What food do you like to eat?* Scrivi alcuni alimenti menzionati alla lavagna, poi chiedi: *Which country does this food come from?* (per ogni alimento scritto) e infine: *Can you think of some more food from other countries?* Scrivi tutte le risposte alla lavagna.

**Lettura e produzione scritta**

Fai leggere il testo. Gli studenti, a coppie, devono scrivere due frasi sul brano, una vera e l’altra falsa. Esempio: *The traditional food in Tibet is fish and chips. People drink coffee in Saudi Arabia.* Quando hanno finito, ognuno legge le sue frasi al resto della classe, che dirà se sono vere o false.

**Produzione scritta**

Ogni studente deve scegliere una pietanza del suo Paese o di un’altra nazione. Deve disegnarla o trovare una foto su internet che lo illustri. Sotto il disegno deve scrivere una breve descrizione con la lista degli ingredienti del piatto. Scrivi alcune frasi che possono essere usate come modello, es. *This is sushi. It’s from Japan. The ingredients are: rice, fish, seaweed and vegetables.*

**Pagina 14 Sing it****Introduzione**

Traccia alla lavagna una tabella di tre colonne. Scrivi i titoli: *Animals, Food, e Places.* Gli allievi devono andare alla lavagna e scrivere, sotto i tre titoli, tutto quello che sanno sull’Australia.

**Gioco lessicale**

Scrivi queste parole su dei fogli separati: *beach, swim, kangaroo, sausage, sea, shrimp.* Forma due squadre. Chiama un componente di ogni squadra e mostragli due parole, che devono restare segrete. I due allievi dovranno cercare di disegnare la loro parola alla lavagna. Continua il gioco fino ad esaurimento delle parole.

**Produzione orale e scritta**

Scrivi alla lavagna il primo verso della canzone con delle parole in meno. Esempio: *\_\_\_\_\_ in the \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ in the \_\_\_\_\_; The \_\_\_\_\_ in [name of your country]... is the place to be!* Forma dei gruppi, ognuno dei quali dovrà completare il testo con il nome della loro nazione. Alla fine i gruppi leggeranno le loro canzoni al resto della classe.

**Pagina 15 Bits of Britain****Introduzione**

Scrivi le parole *Yes, No e I don’t know* a caratteri grandi su tre fogli separati, e incollali in tre angoli dell’aula. Gli allievi devono ascoltare la domanda e andare all’angolo in cui si trova la loro risposta. Chiedi: *Do you like Marmite? Do you like sausages? Do you like sandwiches? Do you like chocolate? Do you like beans on toast? Do you like crisps? Do you like fish and chips? Do you like tea?*

**Gioco**

Dividi la classe in gruppi di quattro. Alla lavagna, disegna una tabella di quattro colonne con i seguenti titoli: *Fruit or vegetable, Junk food, Other food or drink, Adjective.* Assicurati che tutti conoscano il significato di queste parole. I gruppi devono copiare la tabella su un foglio (un foglio per gruppo). Adesso, chiama una lettera: gli studenti devono trovare, per ogni colonna, un alimento che inizi con la stessa. Esempio: ‘L’: *Fruit or vegetable: lemon, Junk food: lollipop, Other food or drink: lemonade, Adjective: lovely.* La squadra che completa le quattro colonne per prima, guadagna un punto. È vietato scrivere la stessa parola due volte! Controlla quello che hanno scritto, poi ricomincia il gioco con un’altra lettera. Usa le lettere *c, b, s.*

**Pagina 16 The Adventures of David Beckham****Introduzione**

Chiedi: *What do you eat for breakfast?* Gli studenti ne parlano a coppie, poi con tutta la classe.

**Lettura comprensione**

Gli allievi devono leggere il fumetto e, in coppia, rispondere alle seguenti domande:

1. What time does David go to the café?
2. What does David want for breakfast? Does he get it?
3. Why doesn’t David like the tea?
4. How many cups of coffee does David have?
5. Why is David so fast at the football match?

[Answers: 1.7 o’clock 2. an English breakfast; no 3. it has lemon in it 4. five 5. because of the coffee!]

**Produzione orale**

Trasforma l’aula in una caffetteria. Gli allievi devono scrivere dei menu da collocare sui tavoli. Forma due gruppi, uno dei quali farà la parte dei camerieri e l’altro dei clienti. Fai ripetere le seguenti frasi: *What would you like?, I’d like..., Here you are and Enjoy your meal.* Spiega agli studenti che devono immaginare di trovarsi in una caffetteria e di ordinare e servire da mangiare. Un gruppo di allievi rappresenta la scena mentre un altro gruppo fa da spettatore, poi i ruoli si invertono.

**ANSWERS****LISTENING ACTIVITIES**

Track 12: Matt – blue jumper, black trousers, white shirt, tie is blue with black and white stripes.

Emma – a purple jumper, a purple shirt, grey trousers and skirt

Marie – pink trousers and skirt, pink jumper, white shirt, pink tie

Track 13: 1. a; 2. b; 3. b; 4. a.

Track 14: Do NOT tick: koala bear, chips, hamburger

Track 15: a. Oliver, Robert; b. Robert; c. Oliver; d. Robert; e. Lucy; f. Nobody

# CLICK LISTENING ACTIVITIES

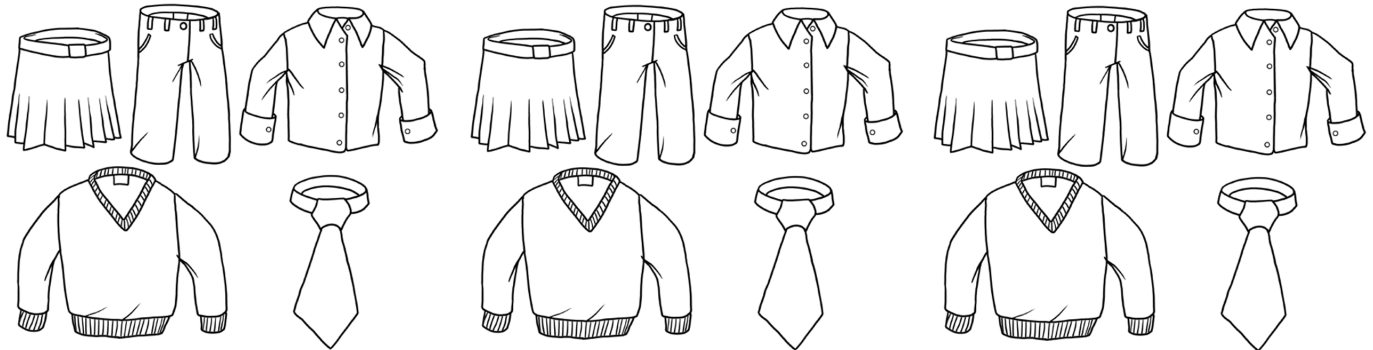
CD 1 2010

Name:

Age:

Date:

**Track 12: Newsdesk**  
 Colour the three uniforms:



Matt

Emma

Marie

Complete the sentence with *Matt's*, *Emma's* or *Marie's*. My favourite uniform is \_\_\_\_\_.

**Track 13: The Adventures of David Beckham**  
 Listen to the story. Tick (✓) the correct answer: a or b.

- |                     |                     |                          |                         |                          |
|---------------------|---------------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------|
| 1. David is in ...  | a) A café           | <input type="checkbox"/> | b) The airport          | <input type="checkbox"/> |
| 2. David wants ...  | a) Fish and chips   | <input type="checkbox"/> | b) An English breakfast | <input type="checkbox"/> |
| 3. David likes ...  | a) Tea with lemon   | <input type="checkbox"/> | b) Tea with milk        | <input type="checkbox"/> |
| 4. David drinks ... | a) 5 cups of coffee | <input type="checkbox"/> | b) 4 cups of coffee     | <input type="checkbox"/> |

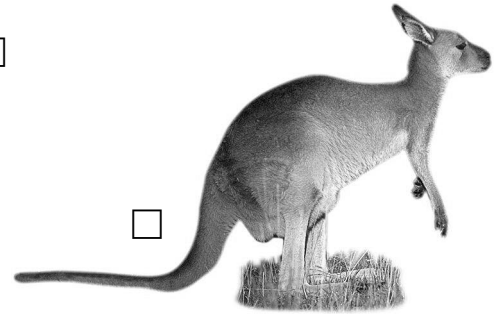
**Track 14: Sing it!**

Listen and tick (✓) the things you hear.
















**Track 15: Newsdesk**  
 Who eats these sweets –  
 Oliver (O),  
 Lucy (L),  
 Robert (R)  
 or Nobody (N)?

What are your favourite sweets?  
 Write and draw:

I like \_\_\_\_\_

