




EL SOL




EL SOL JANUARY/FEBRUARY 2010

Page	Article	Topics	Teaching ideas
4 - 5 	Concha Buika	Speaking: exchange of information. Using the imperfect and the preterite to talk about the past.	Go to page 2.
6 - 7 	Los okupas	Speaking: role play. Para + noun / infinitive to express purpose.	Go to page 2.
8 - 9	Los famosos y la cultura	Cultural information. Speaking: exchange of information. Expressions for giving opinions. Connectives.	Go to page 7.
10 - 11	Leryn Franco	Speaking: exchange of information. Grammar categories: noun, verb, adjective, adverb. Vocabulary: find synonyms.	Students do the activities on page 11 of the magazine. Then, on Worksheet 3, they sort words from the article into the appropriate grammatical categories and also identify synonyms.
12 - 13 	24 horas en... La Habana	Cultural information. Researching information. Giving advice: affirmative imperatives in the tú form.	Go to page 7.
14	Francisco de Goya	Cultural information. Speaking: exchange of information. Giving physical descriptions of people and describing what they are wearing. Describing location and scenery.	Show the students some of Goya's paintings and ask them to say whether they like them or not and why. Some of the paintings will be useful for describing the people in the pictures and what they are wearing. Other pictures can be used for describing the places shown. Useful web links: http://goya.unizar.es/infoGoya/MainMenu.html http://goya.unizar.es/


WORKSHEET 1
Concha Buika

- The imperfect and the preterite.




WORKSHEET 1
Los okupas

- Para + noun / infinitive.




WORKSHEET 2
Los famosos y la cultura

- Expressing opinions.
- Word order in a sentence.




WORKSHEET 3
Leryn Franco

- Grammar categories: noun, verb, adjective, adverb.
- Vocabulary: synonyms.




WORKSHEET 2
24 horas en... La Habana


- Affirmative imperatives in the tú form.



WORKSHEET 3
Francisco de Goya

- The preterite and the imperfect.



 This symbol means that the article is on the EL SOL CD.

TEACHING IDEAS

PAGES 4 - 5

Concha Buika

Students can read about this original Spanish singer of Guinean descent.

OBJECTIVES

- Find out about a Spanish singer.
- Use the imperfect and the preterite to talk about the past.

STARTER

Before reading the article, ask the students to describe the photos by answering questions such as: *¿cómo es esta artista físicamente?, ¿de dónde creéis que es?, ¿por qué?, ¿qué tipo de música pensáis que hace?*

COMPREHENSION

When the students have read the article, give out the following questions for each student to answer in writing. Correct orally in class.

1) *¿Qué miembro de su familia se llamaba Concha también? (Su abuela.)*

- 2) *¿Dónde nació esta artista? (En Palma de Mallorca, España.)*
- 3) *¿De dónde emigró su familia a España? (De Guinea Ecuatorial.)*
- 4) *¿Cuándo abandonó el padre de Concha a su familia? (Cuando ella tenía nueve años.)*
- 5) *¿Cómo era su padre? (Era un idealista y un intelectual.)*
- 6) *¿Dónde vivió Concha en su infancia? (En un barrio multicultural, de gitanos.)*
- 7) *¿Qué estilos musicales mezcla en su música? (Jazz, soul, flamenco y copla.)*
- 8) *¿Qué odia Cocha? (La rutina.)*

ACTIVITY

Divide the class into pairs and give out the following questions to each student. First they read the questions and decide how they would answer them. Next, student A

interviews student B and writes down B's answers in note form. Then, B asks A the questions and notes down A's answers.

- 1) *¿Por qué te pusieron tu nombre?*
 - 2) *¿Cómo era el barrio donde vivías de pequeño/a?*
 - 3) *¿Qué hacías de pequeño/a en tu tiempo libre?*
 - 4) *¿Qué música escuchabas de pequeño/a, ¿en qué te influyó?*
 - 5) *¿Qué persona/s recuerdas de tu infancia especialmente?, ¿por qué?*
 - 6) *¿Qué hecho, positivo o negativo, de tu infancia recuerdas especialmente?*
- Finally ask the students to tell you, using their notes, what their partners said.

TEACHING IDEAS

PAGES 6 - 7

Los okupas

The article gives information about squatters in Spain.

OBJECTIVES

- Give opinions for or against the occupation of unused houses.

STARTER

Before reading the article, explain what an 'okupa' is and ask the students: *¿qué pensáis de los okupas?, ¿os convertiríais en okupas?, ¿por qué?*

COMPREHENSION

When they have read the article, divide the class into pairs and give out the following sentences. The students decide whether the sentences are true or false and explain their answers with references from the text.

1) *Los okupas son personas que se apropian de casas o edificios abandonados para vivir en*

- ellos. (V)*
- 2) *Los okupas protestan contra el desempleo. (F)*
 - 3) *Muchos okupas cultivan huertos en sus casas y ofrecen cursos y talleres a la gente del barrio. (V)*
 - 4) *En la mayoría de los países ocupar casas vacías es legal. (F)*
 - 5) *A veces los okupas tienen permisos especiales porque realizan actividades positivas para el barrio. (V)*

PRACTICE

Divide the class into four groups in preparation for a role play. Tell the students that they are going to take part in a television debate in which there are four groups of people with different views on the issue. Give each group one of the following

roles:

A) *Okupas: Sois un grupo de jóvenes entre 18-24 años. Ocupasteis una casa abandonada hace dos años. Habéis creado un gimnasio gratuito y un huerto.*

B) *Vecinos del barrio a favor: La casa okupa es algo positivo que beneficia al barrio.*

C) *Vecinos del barrio en contra: La casa okupa es algo negativo que perjudica al barrio.*

D) *Propietarios de casas: Tenéis pisos/casas que en este momento están vacíos. Estáis totalmente en contra de los okupas.*

Set a time limit for the preparation stage in which the groups should work out their arguments. Then hold a classroom debate. You, the teacher, should be the chairperson and each group in turn presents their views which the other groups then respond to with their own arguments.

EL SOL Vol. 48 - JANUARY/FEBRUARY 2010

Statement of Ownership, Management and Circulation of EL SOL (as required by Title 39, United States Code). Date of filing: October 1, 2008. Publication Number 0038-0849 Title of Publication: EL SOL Frequency of issue: six times during school year; Sep/Oct, Nov/Dec, Jan/Feb, Mar, Apr, May/June. No. of issues Published Annually: 6 Annual Subscription Price: \$7.95 Location of known Office of Publication: 2931 East McCarty Street, Cole County, Jefferson City, MO 65101-4464. Location of the Headquarters of the Publishers: 557 Broadway, New York, NY 10012-3999

Publisher: M. Richard Robinson; Editors: Cecilia Bembibre and Noemí Cámara, (of 557 Broadway, New York NY 10012-3999). Owner: Scholastic Corp., Richard Robinson, Trust under will of Maurice R. Robinson, Trust under will of Florence L. Robinson, 557 Broadway, New York, NY 10012-3999.

During Preceding 12 Months Average Number of Copies 53,348; Paid Circulation 42,470; Free Distribution 698; Total Number of Copies Distributed 43,168; Office Use, etc. 10,180; Total 53,348. For Single Issue Nearest to Filing Date: Number of Copies Printed 65,105; Paid Circulation 34,066; Samples 1454; Number of Copies Distributed 35,520; Office Use, etc. 29,585; Total 65,105.

PRINTED IN U.S.A.

Contains a minimum of 10% post-consumer waste



Nombre: _____

Clase: _____

Fecha: _____

Concha Buika

Completa las frases con la preposición adecuada, ¡cuidado, sobra una!

nació estuvo tenía vivió vivió emigró se fue éramos sabíamos llamamos crecimos

- 1) Concha Buika _____ en Mallorca.
- 2) Le _____ el nombre de Cocha porque su abuela también _____ así.
- 3) Sin embargo, su abuela nunca _____ en España.
- 4) En los años sesenta su familia _____ de Guinea Ecuatorial a España.
- 5) Cuando Concha _____ nueve años, su padre _____ a la familia.
- 6) Su padre _____ y no _____ más.
- 7) La cantante _____ en un barrio multicultural.
- 8) Concha dice: "Durante mi infancia _____ en un barrio de gitanos. Nosotros _____ la única familia de negros."

Los okupas

Relaciona las frases correctamente:

1) Los okupas se apropian de casas y edificios desocupados

2) Para mucha gente,

3) Muchos okupas utilizan el lugar donde viven

4) En algunos casos tienen un permiso especial

5) La razón es que son una influencia positiva

6) Por ejemplo, Agustina va a la NAVE

A) para permanecer en la casa legalmente.

B) para cultivar la tierra y ofrecer cursos a la gente del barrio.

C) para entrenar.

D) para vivir.

E) alquilar o comprar una casa es muy difícil.

F) para el barrio.

Ficha de trabajo 2 EL SOL

Nombre: _____

Clase: _____

Fecha: _____

24 horas en... La Habana

A Busca en la sopa de letras la forma afirmativa "tú" del Imperativo correspondiente a los siguientes verbos:

z	a	e	l	i	g	e	o	r	c
t	e	r	m	i	n	a	b	c	o
b	ñ	o	p	e	r	f	s	u	m
m	d	u	e	r	m	e	e	e	p
d	t	y	a	i	l	s	r	i	r
p	r	u	e	b	a	ú	v	c	a
b	n	o	h	w	u	b	a	e	i
s	a	l	a	i	k	e	d	n	s
y	ñ	x	z	g	j	t	x	a	d
s	f	v	e	t	e	e	m	p	a

terminar
dar
elegir
hacer
dormir
irse
subirse
probar
comprar
salir
cenar
observar

B Completa las frases sobre La Habana con los imperativos de la sección anterior:



- _____ la comida típica cubana: la ropa vieja.
¡Te encantará!
- _____ la siesta en la Playa del Este.
- _____ al Malecón al atardecer a tomar un refresco.
- _____ amigos cubanos y aprenderás cosas sobre Cuba.
- _____ un paseo por la zona antigua de la ciudad.
- _____ en el restaurante La Bodeguita y _____ la preparación del mojito.

Los famosos y la cultura Escribe las frases en el orden correcto:

1) españoles / si / cotillas. / sé / los/son / no / Yo

2) tiempo. / gusta / leer / Me / cuando / tengo / mucho

3) tiene / mí / Rafa Nadal / Para / talento. / mucho

4) mucha gente / las revistas / creo / existen / del

corazón / Yo / porque / las lee. / que

5) de / A / encanta / teatro. / mí / obras / me / ver

6) que / chica / parece / Penélope Cruz / Me / española. / buen / es / un / ejemplo / de

Ficha de trabajo 3 EL SOL

Nombre:

Clase:

Fecha:

Francisco de Goya

Numera las frases sobre la vida de Goya en el orden correcto:

- a) Cuando era pequeño, tuvo que ayudar a su padre en la economía familiar.
- b) Terminó sus estudios y viajó a Italia, el sueño de su vida.
- c) Goya nació en Zaragoza, España, en 1746. 1
- d) Tuvo una misteriosa enfermedad y se quedó sordo en 1792.
- e) Finalmente Goya se fue a Francia, donde murió.
- f) En 1789 se convirtió en el pintor oficial de los reyes de España.
- g) En 1773 volvió a España y empezó a pintar retratos de la alta sociedad de la ciudad.
- h) A raíz de su enfermedad, su carácter cambió y se enfadaba a menudo.
- i) A pesar de tener este puesto tan importante, empezó a pintar escenas terribles que reflejaban la vida y la política en España.
- j) A los 13 años ingresó en la Academia de Dibujo de Zaragoza.

Leryn Franco

Identifica la categoría gramatical de las siguientes palabras del artículo: nombre (N), verbo (V), adjetivo (A), adverbio (Adv). Después relaciona cada palabra con un sinónimo:

- | | |
|-----------------------------|-----------------|
| 1) bella <u>A</u> | a) deportista |
| 2) financiar _____ | b) ocupación |
| 3) trabajo _____ | c) campeonato |
| 4) internacionalmente _____ | d) conocida |
| 5) camina _____ | e) auténtica |
| 6) famosa _____ | f) pagar |
| 7) motivo _____ | g) mundialmente |
| 8) competición _____ | h) se arregla |
| 9) atleta _____ | i) razón |
| 10) verdadera _____ | j) guapa |
| 11) se prepara _____ | k) anda |



Ficha de trabajo 4 EL SOL

Nombre: _____

Clase: _____

Fecha: _____



ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

Estas actividades están relacionadas con el CD de El Sol

PISTA 11

¿Qué tres cosas sabes sobre Buika?

1. _____
2. _____
3. _____

PISTA 12

¡Responde!

1. ¿De quién hablan Eva y Daniel?

2. ¿De dónde es Skármeta?

3. ¿Qué libro ha escrito el autor?

4. ¿Quién dirige la película *El baile de la victoria*?



PISTA 13

¿Cuáles son las dos frases incorrectas?

1. El movimiento okupa es legal.
2. Se trata de un movimiento social en el que normalmente participan jóvenes.
3. En España, el movimiento de la ocupación cuenta con la aprobación de muchos ciudadanos.
4. La Kasa Okupada es un edificio ocupado, en Madrid.

PISTA 14

¿De qué lugar hablan Eva y Daniel?

1. De la Bodeguita de Arriba.
2. De la Bodeguita de Abajo.
3. De la Bodeguita de Al lado.
4. De la Bodeguita del Medio.

PISTA 14

¿Qué quieren decir estas palabras?
¡Escribe su definición!

1. adictivo _____
2. farmacéutico _____
3. instrucciones _____
4. reserva _____

TEACHING IDEAS

PAGES 8 - 9

Los famosos y la cultura

Five young Spaniards talk about celebrities and gossip magazines in Spain.

OBJECTIVES

- Find out what young Spanish people think of celebrities and gossip magazines.
- Compare the information with your own country and give opinions.

STARTER

Before reading the article, ask the students: *¿qué famosos españoles conocéis?, ¿a qué se dedican?, ¿son ejemplos de españoles típicos?, ¿por qué?, ¿qué famosos aparecen mucho en la prensa de vuestro país?*

COMPREHENSION

After reading the text, give out the following sentences for each student to complete with the appropriate connectives from the list.

aunque – porque – así que – cuando- si – pero

- 1) Enrique Iglesias creció en Estados Unidos, ...es medio español, medio estadounidense. (*así que*)
- 2) Penélope Cruz es guapa, simpática y tiene talento, ... no habla muy bien inglés. (*pero*)
- 3) ...Rafael Nadal tiene mucho talento, es una persona humilde. (*Aunque*)
- 4) Los programas y revistas del corazón existen... la gente los consume. (*porque*)
- 5) ...la gente no leyera la prensa del corazón, no existiría este tipo de publicaciones. (*Si*)
- 6) María lee mucho ... tiene tiempo. (*cuando*)

ACTIVITY

Divide the class into groups of 3 or 4 and give out the following questions to each student. They then discuss the questions

within their group and at the end of the time you allow them for this stage, the different groups share their ideas with the rest of the class.

- 1) *¿Qué opináis de los famosos españoles del artículo?*
- 2) *¿En vuestro país existen programas y prensa del corazón?, ¿son populares?*
- 3) *¿Cómo tratan estos medios de comunicación a los famosos?, ¿deberían ser más/menos respetuosos?*
- 4) *¿Con qué frecuencia veis este tipo de programas o leéis estas revistas?*
- 5) *¿Por qué / Por qué no los consumís?*
- 6) *¿Qué alternativas culturales existen frente a la prensa y los programas del corazón?*

TEACHING IDEAS

PAGES 12 - 13

24 Horas en ... La Habana

Students can find out about the capital of Cuba, a city full of history and enchantment.

OBJECTIVES

- Find out about La Habana and Cuba.

STARTER

Before reading, ask the students: *¿qué es La Habana?, ¿habéis estado alguna vez en Cuba?, ¿qué sabéis sobre este país?, ¿cómo se llama su presidente? (Fidel Castro)*

COMPREHENSION

After reading the article, read out the following statements and ask the students to say whether they are true or false:

- 1) *El barrio más antiguo de La Habana es el Malecón. (F)*
- 2) *Dayron Robles es un famoso cantante cubano. (F)*
- 3) *En La Habana hay bici-taxis. (V)*
- 4) *El plato típico cubano se llama camisa vieja. (F)*
- 5) *Un recuerdo típico de la isla es un sombrero de paja. (V)*
- 6) *El mojito es una comida típica cubana. (F)*
- 7) *En la Habana puedes ver coches clásicos en las calles. (V)*

ACTIVITY

Divide the class into groups or pairs and give out the following questions about Cuba to each student. The students then look up information on the internet or other sources to help them choose the correct answer. To raise the level of the activity, give out the questions without the multiple-choice options. Correct orally in class.

(Answers: 1b, 2c, 3c, 4a, 5b, 6a, 7b):

- 1) *¿En qué mar está situada Cuba?*
a) Mediterráneo. b) Caribe. c) Pacífico.
- 2) *¿Cuál es el cultivo principal de Cuba?*
a) Las naranjas. b) Los tomates. c) La caña de azúcar.
- 3) *¿Qué producto cubano tiene fama mundial?*
a) El vino. b) Los abanicos. c) Los puros.
- 4) *¿Cuántos kilómetros recorre el paseo marítimo del Malecón?*
a) Cinco. b) Dos. c) Uno.
- 5) *¿Cuál es la moneda cubana?*
a) El euro. b) El peso cubano. c) El bolívar.
- 6) *¿Cuál de estos famosos no es cubano?*

- a) Jennifer López. b) Gloria Estefan. c) Andy García.
- 7) *¿En qué ciudad estadounidense se encuentra La Pequeña Habana, lugar en el que viven muchos emigrantes cubanos?*
a) San Francisco. b) Miami. c) Nueva York

El Sol Quiz Sheet

The following Quiz Sheet contains 15 questions based on the information in the magazine. You can dictate the questions to your class or photocopy the sheet. (If you decide to photocopy the page, remember to cover the answers in the column on the right.) The students can answer the questions individually, in pairs or in groups, as you prefer.

1. La deportista Leryn Franco es...

- a) patinadora. b) lanzadora de jabalina. c) ciclista.

2. ¿De qué país es capital La Habana?

- a) Colombia. b) Ecuador. c) Cuba.

3. Muchas empresas y universidades... las redes sociales en internet para obtener información sobre sus candidatos.

- a) visitan b) evitan c) exponen

4. ¿Qué otra profesión tiene Leryn Franco?

- a) Profesora. b) Modelo. c) Fotógrafa.

5. Los okupas protestan porque a mucha gente le resulta difícil comprar o... una casa.

- a) alquilar b) abandonar. c) ocupar

6. El español Francisco de Goya fue un gran... español.

- a) pintor b) rey c) escritor

7. En España la prensa... se especializa en hablar de la gente famosa.

- a) roja b) amarilla c) rosa

8. ¿A qué se dedica Concha Buika?

- a) Es actriz. b) Es deportista. c) Es cantante.

9. El Carnaval se celebra en febrero en toda España, pero es realmente espectacular en las Islas...

- a) Canarias. b) Baleares. c) Azores.

10. ¿De dónde es Concha Buika?

- a) Guinea Ecuatorial. b) España. c) Marruecos.

11. El plato típico cubano se llama... y lleva carne, salsa de tomate y arroz.

- a) ropa nueva b) ropa vieja c) ropa fea

12. ¿Cómo se llaman en España las revistas que hablan de los famosos?

- a) Revistas del corazón. b) Revistas rosas. c) Revistas de amor.

13. ¿De dónde es Leryn Franco?

- a) De Cuba b) De España c) De Paraguay

14. ¿Qué idioma habla Concha Buida?

- a) francés b) italiano c) español

15. Los okupas son personas que... casas o edificios abandonados para vivir en ellos.

- a) alquilan b) se apropian de c) construyen

Writer: Ruth Manteca **Layout:** Sarah Carreck
Picture research: Emma Bree **Photos:**
Worksheet 2: J. Rey/Getty Images. Worksheet 3: G. Bouys/AFP/Getty Images. Worksheet 4: Concha Buika.

All the Internet sites mentioned in this issue have been thoroughly checked by our editors at the time of going to press. However, Internet sites do change content, often without prior notice. Unfortunately, we cannot be responsible for possible subsequent alterations.