

EL SOL



EL SOL MARCH 2010

Page	Article	Topic	Teaching ideas
4 - 5	Gwyneth Paltrow... ¡viaja por España!	Cultural information. Writing and speaking: prepare and give a presentation. Creative work: make a mural. Research information.	Go to page 2.
6 - 7	Los robots	Speaking: exchange of information. Vocabulary: infinitives.	Go to page 2.
8 - 9	El flamenco	Cultural information. Speaking: exchange of information. Express agreement and disagreement using: sí, no, también, tampoco.	There is an activity based on expressing agreement and disagreement on Worksheet 2.
10 - 11	El alpinismo	Speaking: exchange of information. Use the present subjunctive / infinitive to express value judgements: es importante, probable, posible, etc.	Go to page 7.
12 - 13	24 horas en... Bolivia	Cultural information. Creative work: write and design a tourist brochure. Noun genders.	Go to page 7.
14	Evita	Cultural information. Speaking: discussion. Vocabulary: adjectives. Speaking: exchange of information.	When they have read the article, use the following questions to prompt a class discussion. 1) <i>¿Por qué hay más hombres que mujeres en política?</i> , 2) <i>¿Qué cualidades debe tener una política?</i> , 3) <i>¿Creéis que las mujeres aportan a la política algo diferente que los hombres?</i> , 4) <i>¿Os gustaría tener una mujer al frente de vuestro país?, ¿por qué?</i>
16	Bebidas azucaradas	Speaking: exchange of information.	Ask students the following questions: <i>¿cuántas bebidas azucaradas bebéis a la semana aproximadamente?, ¿en qué momento del día las soléis tomar?, ¿cómo podéis evitar su consumo?</i>

WORKSHEET 1
Gwyneth Paltrow... ¡viaja por España!

- Vocabulary: food and the regions of Spain.

WORKSHEET 1
Los robots

- Vocabulary: infinitives.

WORKSHEET 3
El flamenco

- Expressing agreement and disagreement.

WORKSHEET 2
El alpinismo

- Present subjunctive / infinitive + es posible, importante, etc.

WORKSHEET 2
24 horas en... Bolivia

- Noun genders.

WORKSHEET 3
Evita

- Vocabulary: adjectives.

This symbol means that the article is on the EL SOL CD.

TEACHING IDEAS**PAGES 6 - 7****Gwyneth Paltrow... ¡viaja por España!**

Gwyneth Paltrow discovers the geography and gastronomy of Spain in the programme *On the Road Again*.

OBJECTIVES

- Learn about Spain's regions and its food.
- Research information on this topic.
- Make a mural.

STARTER

Before reading the text, ask the students: *¿qué comidas o bebidas típicas españolas conocéis?, ¿en qué consisten?, ¿son típicas de alguna región en particular?*

COMPREHENSION

After reading the text, give out the following sentences to each student. They decide whether the sentences are true or false and correct the false ones. Correct orally in class.

1) *La escalivada es un plato catalán hecho con verduras.* (V)

- 2) *El principal ingrediente de la paella es la pasta.* (F)
- 3) *El marisco es típico de Castilla la Mancha.* (F)
- 4) *La fabada se come más en invierno, debido al clima asturiano.* (V)
- 5) *El jamón ibérico puede ser muy caro.* (V)
- 6) *El gazpacho andaluz es una sopa de verduras caliente.* (F)
- 7) *El cochinito asado es tan tierno que se corta con un plato.* (V)

EXTENSION

Divide the class into groups of 3 to 4 students. Put a map of Spain on the classroom wall. Write the name of each region of Spain on a separate piece of A4 paper and stick the sheets of paper on the walls around the classroom. Give each group a card with the names of some typical

Spanish dishes and drinks on it. Each group then has to find information and photos for a short presentation on the food and drink on their card. They should include details such as the main ingredients and the region where the dishes come from. The students should put their information and photos on pieces of paper or card which they can then stick on the sheet for the relevant region.

The following list contains suggestions for food and drink from the different regions for the students to find out about:

Andalucía: pescaíto frito, aceitunas. **Galicia:** pulpo á Feira, tarta de Santiago, empanada, queimada, lacón con grelos. **País Vasco:** bacalao al pil pil, marmitaco. **Cantabria:** cocido montañés, sobaos pasiegos, quesada. **Castilla y León:** lechazo asado, yemas de Santa Teresa. **Castilla la Mancha:** pisto manchego. **Asturias:** sidra. **Cataluña:** pan tumaca, cava. **Valencia:** horchata, fideuá. **Baleares:** tumbet. **Madrid:** callos.

Extremadura: migas. **Canarias:** papas arrugadas, mojo picón.

TEACHING IDEAS**PAGES 6 - 7****Los robots**

The article features different kinds of robots and what they can do.

OBJECTIVES

- Find out about different kinds of robots and the tasks they can do.
- Evaluate tasks.

STARTER

Before reading the article, ask the students to describe the robots on pages 6 and 7: *¿cómo son físicamente?, ¿qué funciones creéis que pueden realizar?, ¿os gustan los robots en general?, ¿por qué?*

COMPREHENSION

When they have read the text, give out the following sentences to each student. The students decide which robot each description applies to. Correct orally in

class.

- 1) *Físicamente se parecen a las personas y pueden reaccionar como ellas.* (robot humanoide)
- 2) *Hacen cosas que son demasiado peligrosas para los humanos.* (robot militar)
- 3) *Está diseñado para ayudar a la gente.* (Asimo)
- 4) *Pueden operar y navegar dentro del cuerpo de una persona.* (robot médico)
- 5) *Puede hablar y entender millones de formas de comunicación.* (C3PO)

EXTENSION

Divide the class into groups of 3 to 4 students and write the following question on the board: *Si tuvieras un robot a tu disposición, ¿qué cuatro tareas domésticas o*

escolares te gustaría que hiciera? Each student thinks of four tasks they would like their robot to do and then they discuss their ideas with the other students in their group. Each group then chooses four tasks in total and the groups say what their four tasks are. Write the tasks mentioned in a column on the board. If a task is mentioned by more than one group, write a tick beside the task for each additional time it is mentioned. Finally, find out which tasks are most in demand!

EL SOL Vol. 48 - MARCH 2010

Statement of Ownership, Management and Circulation of EL SOL (as required by Title 39, United States Code). Date of filing: October 1, 2009. Publication Number 0038-0849 Title of Publication: EL SOL Frequency of issue: six times during school year; Sep/Oct, Nov/Dec, Jan/Feb, Mar, Apr, May/Jun. No. of issues Published Annually: 6 Annual Subscription Price: \$7.95 Location of known Office of Publication: 2931 East McCarty Street, Cole County, Jefferson City, MO 65101-4464. Location of the Headquarters of the Publishers: 557 Broadway, New York, NY 10012-3999

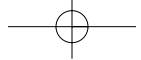
Publisher: M. Richard Robinson; Editors: Cecilia Bembibre and Noemí Cámara, (of 557 Broadway, New York NY 10012-3999). Owner: Scholastic Corp., Richard Robinson, Trust under will of Maurice R. Robinson, Trust under will of Florence L. Robinson, 557 Broadway, New York, NY 10012-3999.

During Preceding 12 Months Average Number of Copies 53,452; Paid Circulation 41,051; Free Distribution 725; Total Number of Copies Distributed 41,776; Office Use, etc. 11,676; Total 53,452. For Single Issue Nearest to Filing Date: Number of Copies Printed 50,935; Paid Circulation 32,670; Samples 624; Number of Copies Distributed 33,294; Office Use, etc. 17,641; Total 50,935.

PRINTED IN U.S.A.

Contains a minimum of 10% post-consumer waste





Ficha de trabajo | EL SOL

Nombre: _____

Clase: _____

Fecha: _____

Gwyneth Paltrow... ¡viaja por España!

Completa la lista con las regiones españolas y sus platos típicos. Después relaciona cada plato con su explicación, escribiendo los números en las casillas adecuadas:



- ensaimada** **Valencia**
- escalivada** **Asturias**
- gazpacho** **Madrid**
- Castilla y León**
- pintxos** **Galicia** **queso**
- manchego**



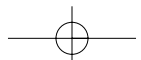
- | | | | |
|-----------------------|------------------------------|---|---|
| 1. Andalucía | _____ <i>gazpacho</i> _____ | <input type="checkbox"/> a. Producto marino, por ejemplo gambas. | <input type="checkbox"/> g. Está hecho con leche de oveja. |
| 2. _____ | _____ fabada _____ | <input type="checkbox"/> b. Bollo dulce en forma de espiral. | <input type="checkbox"/> h. Producto de cerdo ¡carísimo! |
| 3. Castilla la Mancha | _____ | <input type="checkbox"/> c. Cocido de habas y chorizo. | <input type="checkbox"/> i. Plato de verduras al horno. |
| 4. _____ | _____ cochinillo asado _____ | <input type="checkbox"/> e. Tapas muy pequeñas. | <input checked="" type="checkbox"/> j. Sopa fría de verduras. |
| 5. Cataluña | _____ | <input type="checkbox"/> f. Arroz con verduras y pescado o carne. | <input type="checkbox"/> k. Cerdo asado muy tierno. |
| 6. _____ | _____ marisco _____ | | |
| 7. Islas Baleares | _____ | | |
| 8. _____ | _____ jamón ibérico _____ | | |
| 9. País Vasco | _____ | | |
| 10. _____ | _____ paella _____ | | |

Robots

Completa las descripciones de los robots con los infinitivos adecuados:

- grabar**
- reaccionar**
- ayudar**
- parecerse**
- hacer**
- traducir**
- operar**
- interactuar**
- desactivar**
- hablar**

- A.** C3PO puede **1** _____ y ayuda a **2** _____ el lenguaje de millones de seres.
- B.** Asimo puede moverse e **3** _____ con los humanos. Está diseñado para **4** _____ a la gente.
- C.** El robot médico está diseñado para **5** _____ o sustituir a los médicos. Puede **6** _____ y transmitir imágenes digitales dentro del cuerpo humano.
- D.** El robot militar está diseñado para **7** _____ cosas demasiado peligrosas para los humanos, como **8** _____ explosivos.
- E.** El robot humanoide está programado para **9** _____ a las personas físicamente y puede **10** _____ como un humano.



Ficha de trabajo 2 EL SOL

Nombre: _____

Clase: _____

Fecha: _____

EL ALPINISMO

A Completa las frases con la forma correcta del Presente de Subjuntivo:

1] Es posible que el alpinismo _____ (ser) uno de los deportes más polémicos.

2] ¡Es increíble que _____ (haber) tanta basura en el Everest!

3] Es necesario que todos nosotros _____ (tener) conciencia ecológica.

4] Es probable que Edurne Pasabán _____ (escalar) todos los "ochomiles".

5] Es posible que mis amigos _____ (hacer) alpinismo este verano.

6] Si practicas alpinismo, es posible que _____ (correr) algún riesgo.

7] Luis, si vais a escalar, es imprescindible que _____ (llevar) el equipo adecuado.

B Elige la forma correcta, Infinitivo o Presente de Subjuntivo:

1] Si practicáis este deporte, es conveniente que vosotros *ir / vayáis* con alpinistas experimentados.

2] Es importante *estar / estés* en buena forma física.

3] Es conveniente que *hacer / haga* buen tiempo.

4] Es imposible que yo *practicar / practique* este deporte, ¡me da mucho miedo!

5] En necesario *limpiar / limpien* el Everest.

6] Es probable que nosotros *vayamos / ir* a la montaña este fin de semana.

7] Es necesario *respete / respetar* el medio ambiente.



24 horas en... Bolivia

Escribe el artículo apropiado para cada nombre, el o la:

1] el mercado

2] _____ pez

3] _____ pared

4] _____ viaje

5] _____ especialidad

6] _____ región

7] _____ lugar

8] _____ mansión

9] _____ carne

10] _____ animal

11] _____ flauta

12] _____ instrumento

13] _____ carnaval

14] _____ altitud

15] _____ país

16] _____ calle

17] _____ día

18] _____ animal

Ficha de trabajo 3 EL SOL

Nombre: _____

Clase: _____

Fecha: _____

EL FLAMENCO

Trabaja con tu compañero/a. Os tenéis que entrevistar mutuamente utilizando las siguientes preguntas y expresiones de acuerdo o desacuerdo. Primero, pregunta a tu compañero (TC) y reacciona a su respuesta. Después, sigue el ejemplo y escribe ambas respuestas en el cuestionario

YO SÍ. YO TAMBIÉN. A MÍ SÍ. A MÍ TAMBIÉN.
YO NO. YO TAMPOCO. A MÍ NO. A MÍ TAMPOCO.

1. ¿Te gusta el flamenco?

TC: A mí sí.TÚ: A mí no.

2. ¿Bailas flamenco?

TC: _____

TÚ: _____

3. ¿Quieres ir a clase de flamenco?

TC: _____

TÚ: _____

4. ¿Te gusta la ropa flamenca?

TC: _____

TÚ: _____

5. ¿Te gusta tocar la guitarra?

TC: _____

TÚ: _____

6. ¿Quieres ir a la Feria de Abril?

TC: _____

TÚ: _____

7. ¿Conoces algún artista flamenco español?

TC: _____

TÚ: _____

8. ¿Conoces Andalucía?

TC: _____

TÚ: _____



EVITA

Escribe correctamente los adjetivos incluidos en el artículo:

- Eva Perón fue una _____ argentina. (pocalíti)
- La familia de Evita era muy _____. (brpeo)
- Se mudó a la capital para convertirse en actriz, pero allí la vida era muy _____. (iclífid)
- Poco a poco consiguió _____ trabajos en el cine y la radio. (poqueñes)
- Evita se casó con Juan Domingo Perón, un general muy _____. (biomcioas)
- Cuando su marido se convirtió en presidente, Evita se hizo muy _____. (fasmao)
- Siempre llevaba ropa muy _____. (geatnele)
- Su funeral fue un evento muy _____. (tenimtapor)

Ficha de trabajo 4 EL SOL

Nombre: _____

Clase: _____

Fecha: _____

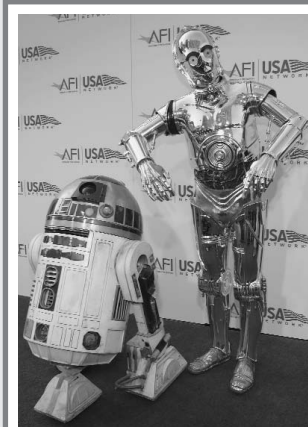


ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

Estas actividades están relacionadas con el CD de El Sol

PISTA 2 Escucha y responde:

1. ¿De qué hablan Eva y Daniel? _____
2. ¿De qué trata el programa? _____
3. ¿Qué se come en España? _____
4. ¿Qué se dice en España antes de comer? _____



PISTA 3

Escucha y decide si es verdadero o falso:

1. Carmen López de Quesada es una experta en ordenadores.
2. Carmen piensa que los robots son útiles.
3. Los robots no ayudan a nadie.
4. Hay gente que está en contra de los robots.
5. Carmen López de Quesada está a favor de los robots.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

PISTA 4

¿Quién dice qué? Escucha el CD y completa las frases: Máxima es de México. Teresa es de España.

1. 'Yo pensaba que el flamenco era muy importante en España'. Lo dice: _____
2. 'Veo que el flamenco es muy importante sólo en algunas zonas de España'. Lo dice: _____
3. 'En Barcelona el flamenco no es tan importante'. Lo dice: _____
4. 'En Galicia y el País Vasco, tampoco hay mucho flamenco'. Lo dice: _____



PISTA 5

¡Investiga!

¿Qué lugares se pueden visitar en Bolivia?

¡Escribe al menos tres lugares!

- a. _____
- b. _____
- c. _____

TEACHING IDEAS**PAGES 10 - 11****El alpinismo**

The article features the sport of mountaineering and considers its risks and dangers.

OBJECTIVES

- Give an opinion about mountaineering.

STARTER

Before reading the article, ask the students: *¿podéis describir el paisaje de las fotos?, ¿qué grandes montañas conocéis?, ¿qué equipo lleva la alpinista de la foto?*

COMPREHENSION

When they have read the article, give out the following list of questions to each student. Working in pairs, the students then answer the questions. Correct orally in class.

- 1) *¿Por qué el alpinismo es un deporte polémico? (Porque se corren riesgos, como tener un accidente e incluso morirse.)*

- 2) *¿Qué son los ochomiles? (Las montañas más altas del planeta y probablemente las más difíciles de escalar.)*
 3) *¿Cuántos ochomiles hay? (14.)*
 4) *¿Dónde están? (En Asia.)*
 5) *¿Por qué destaca el Everest? (Porque es la montaña más alta del mundo.)*
 6) *¿Cómo llama mucha gente al Everest? (El basurero del mundo.)*
 7) *¿Cuántos kilos de basura juntó el japonés Ken Noguchi? (Más de nueve mil.)*
 8) *¿Cuántas toneladas se calcula que han dejado en el Everest? (Unas cincuenta.)*

EXTENSION

Divide the class into groups of 3 to 4 students and give out the following questions to each student. Set a time limit for the students to discuss the questions in

their groups. Then ask the groups to share their ideas in a class discussion.

- 1) *¿Una persona cualquiera puede decidir un día ir a practicar alpinismo?, ¿qué es necesario?*
 2) *¿El alpinismo es popular donde tú vives?, ¿qué clubes o actividades relacionadas con este deporte existen en tu zona?*
 3) *¿Qué aspectos positivos y negativos tiene este deporte?*
 4) *¿Qué otros deportes de montaña conoces?, ¿practicas alguno?*
 5) *¿Qué soluciones propones para acabar con el problema de la basura en el Everest y en otras montañas?*

TEACHING IDEAS**PAGES 12 - 13****24 horas en... Bolivia**

The article features Bolivia and presents both the richness of its ethnic culture and its geographical diversity.

OBJECTIVES

- Find out about Bolivia.
- Make a tourist brochure.

STARTER

Before reading the text, ask the students what they know about Bolivia. Ask them to describe the photos which appear with the article.

COMPREHENSION

When they have read the text, divide the class into pairs and give out the following sentences for the students to complete. Correct orally in class.

- 1) *La Paz es la ciudad,* 2) *La ciudad de Potosí era famosa,* 3) *En Cal Orko puedes ver el lugar,* 4) *Las empanadas son,* 5) *En este país se encuentra,* 6) *Uno de los instrumentos tradicionales,* 7) *Junto con Sucre, La Paz,* 8) *Los bolivianos tejen,* 9) *En la Cordillera Real puedes*
 a) *ponchos y mantas muy coloridos y originales.* b) *con más huellas de dinosaurios del mundo.* c) *una especialidad gastronómica*

- boliviana. d) montar en una llama. e) es la capital del país. f) por sus minas de plata. g) más típicos es la flauta andina. h) más importante de Bolivia. i) el enorme lago Titicaca.*
 (Answers: 1h, 2f, 3b, 4c, 5i, 6f, 7e, 8a, 9d)

EXTENSION

Divide the class into six groups. Tell the students that they are going to make a tourist brochure. Give each group a topic to research, for example: *el Carnaval de Oruro, el Salar de Uyuni, las Misiones Jesuíticas de Chiquitos, la fiesta de Alasita, el lago Titicaca, La Paz, Sucre*, etc. They should write a short text of about 150 words about their topic. Collect in the texts and photocopy them so that each group has a copy of all six texts. They then work on their own text, editing it as necessary and adding photos or illustrations. In another lesson, use the texts as the basis for a reading comprehension exercise.

Useful web links:

www.comunidadandina.org/turismo/perfil_bol.htm

El Sol Quiz Sheet

The following Quiz Sheet contains 15 questions based on the information in the magazine. You can dictate the questions to your class or photocopy the sheet. (If you decide to photocopy the page, remember to cover the answers in the column on the right.) The students can answer the questions individually, in pairs or in groups, as you prefer.

1. El objetivo de un alpinista es escalar una montaña y alcanzar...

- a) el tope. b) la cima. c) el fin.

2. ¿Qué animal acostumbrado a la altitud puedes montar en Bolivia?

- a) Un burro. b) Una llama. c) Un camello.

3. ¿En qué región de España puedes comer el mejor marisco?

- a) En Castilla la Mancha. b) En Andalucía. c) En Galicia.

4. Eva Perón fue una famosa... argentina.

- a) aristócrata b) escritora c) política

5. ...es una pequeña cantidad de dinero que sueles dejar al camarero después de pagar la cuenta.

- a) La asignación b) El sueldo c) La propina

6. ¿Cuál es la capital de Bolivia?

- a) La Paz. b) Lima. c) Bogotá.

7. El robot Asimo está diseñado para...

- a) traducir diferentes lenguajes. b) hacer cosas peligrosas. c) ayudar a la gente.

8. Si te gusta el flamenco, debes ir a Sevilla y disfrutar...

- a) de la Feria de Abril. b) de las Fallas. c) del Carnaval.

9. ¿Dónde tiene lugar la danza pre-hispánica de los "voladores"?

- a) En Bolivia. b) En Chile. c) En México.

10. Si vas a Bolivia, puedes visitar el enorme lago...

- a) Victoria. b) Titicaca. c) Amazonas.

11. Evita se hizo famosa por ayudar a... y por su gran elegancia.

- a) las clases privilegiadas. b) los más ricos c) los más pobres.

12. Los robots... pueden operar y navegar dentro del cuerpo de una persona.

- a) médicos b) militares c) humanoides

13. ¿Qué se utiliza para concentrar los rayos del sol en la planta de energía solar del sur de España?

- a) Molinos. b) Espejos. c) Cristales.

14. ¿Cuál es la montaña más alta del mundo?

- a) El Everest. b) El K2. c) El Mont Blanc.

15. El gazpacho es... fría hecha con tomates, pimiento, ajo, pepino, pan, vinagre y aceite.

- a) una ensalada b) una sopa c) un postre

Writer: Ruth Manteca **Layout:** Sarah Carreck **Picture research:** Emma Bree
Photos: Worksheet 1: Spain on the Road Again. Worksheet 2: K. Nogi/AFP/Getty Images. Worksheet 3: AFP/Getty Images. Worksheet 4: Spain on the Road Again; Rest/iStockphoto; V. Bucci/Getty Images.

All the Internet sites mentioned in this issue have been thoroughly checked by our editors at the time of going to press. However, Internet sites do change content, often without prior notice. Unfortunately, we cannot be responsible for possible subsequent alterations.