

La Petite Presse



La Petite Presse Décembre 2009 – Janvier 2010

Page(s)	Article	Sujets	CD interactif	Organisation des séances
3	<i>La Joconde</i> devient un Rubik's Cube	<i>Un artiste, une peinture, au musée, du Louvre : le vocabulaire de l'art</i>		
4 & 5	<i>Arthur...au secours !</i> Arthur joue les sauveurs dans ce dessin animé	Donner des directions	Activité 2 Retrouve ton chemin dans le labyrinthe.	20 minutes Page 2 →
6 & 7	<i>La tour Eiffel</i> – Fêtons les 120 ans de cette icône française (voir l'encadré Culture et le Concours à la page 2)	<ul style="list-style-type: none"> • Les mois • <i>Joyeux anniversaire !</i> 	Activité 3 Construis la tour Eiffel en répondant à six questions.	
8 & 9	<i>La tour Eiffel à Petit Pont</i> – C'est difficile de construire une tour Eiffel miniature, mais les efforts sont récompensés	Les jours de la semaine	Activité 1 Écoute et trouve les phrases qui correspondent à la bande dessinée.	
10	<i>Écris au Père Noël !</i> – Un modèle de lettre à écrire au Père Noël, l'adresse de celui-ci est aussi fournie ! (voir l'encadré Culture , page 3)	<ul style="list-style-type: none"> • Le vocabulaire des cadeaux et de Noël • La présentation à suivre pour écrire une lettre 	Activité 4 Devine ce qu'il y a dans les cadeaux de Noël !	35 minutes Page 3 →
11	<i>La Grande Odyssée</i> – Un aperçu de cette éprouvante course de chien de traîneaux, longue de 800 kilomètres (voir l'encadré Culture , page 4)	Les jours de la semaine		30 minutes Page 4 →
12	<i>Le jeu de Petit Pont</i> – join the letters to find the days and months	<ul style="list-style-type: none"> • Les jours de la semaine • Les mois 		

Au sommet de la tour Eiffel

En janvier, à Paris,
Que la ville est belle !
On va au premier étage,
On va au deuxième étage,
On va au sommet de la tour Eiffel !

En avril, à Paris,
Que la ville est belle !
On va au premier étage,
On va au deuxième étage,
On va au sommet de la tour Eiffel !

En juillet, à Paris,
Que la ville est belle !
On va au premier étage,
On va au deuxième étage,
On va au sommet de la tour Eiffel !

En octobre, à Paris,
Que la ville est belle !
On va au premier étage,
On va au deuxième étage,
On va au sommet de la tour Eiffel !

© Paul Rogers, 2010



Cette séance est basée sur un jeu et, si possible, se déroulera en salle de sports.

Objectifs

- Communiquer simplement en utilisant des expressions apprises durant la séance.
- Écouter attentivement et comprendre des instructions et le langage de tous les jours utilisé en classe.

Vocabulaire

- *Va tout droit !*
- *Stop !*
- *Tourne à gauche / à droite !*
- *Lève la main droite / la main gauche*

Connaissances déjà acquises

Aucune.

Durée	Activités pédagogiques	Ressource(s)
Introduction 5 minutes	<ol style="list-style-type: none"> 1 Expliquez que vous allez jouer à <i>Jacques a dit</i> ('Simon says' en anglais). 2 Tournez le dos à la classe, levez le bras droit puis le bras gauche en disant : <i>Jacques a dit... levez la main droite / gauche</i>. Les élèves vous copient. Demandez-leur si quelqu'un peut traduire ce que vous venez de dire. 3 Jouez à <i>Jacques a dit</i> en vous entraînant d'abord tous ensemble. Les élèves se mettent debout. Ils doivent s'asseoir s'ils lèvent la mauvaise main, ou s'ils lèvent la main quand vous dites <i>levez la main droite / gauche</i> sans dire d'abord <i>Jacques a dit</i>. Pour signifier aux élèves qu'ils ont perdu, vous dites : <i>Jacques n'a pas dit – tu sors du jeu !</i> 	
Activité principale 15 minutes	<ol style="list-style-type: none"> 1 Tous les élèves se tiennent debout à un bout de la salle. Vous dites : <i>Va tout droit !</i> Les élèves répètent cette phrase, et vous suivez en avançant tout droit. Maintenant, dites : <i>stop !</i> en montrant une fois encore l'action à effectuer. Les élèves vous imitent. De la même façon, vous dites <i>tourne à gauche / à droite !</i> Quelqu'un peut-il traduire ? Faites remarquer au passage qu'on ne dit « <i>va !</i> » ou « <i>tourne</i> » qu'à une seule personne. Pour dire cela à un groupe, comme celui de la classe, vous diriez normalement « <i>allez !</i> » ou « <i>tournez !</i> ». 2 Jouez à ce jeu jusqu'à ce que les élèves se sentent confiants. Les élèves peuvent se porter volontaire pour donner les directions. 3 Expliquez que vous allez jouer au jeu suivant : un élève doit en retrouver un autre avec les yeux bandés ! Demandez à trois volontaires de présenter le jeu. D'abord, nouez un foulard autour des yeux du premier élève. Le deuxième élève se place à environ 10 pas du premier. Le troisième élève doit guider le premier, en français, sans le toucher. 4 Organisez les élèves en équipes de 3. Les équipes se répartissent dans la salle et jouent, chacun son tour occupant un rôle différent. 	Assez de foulards pour en donner un à chaque équipe de 3 élèves.
Conclusion 5 minutes	<p>Demandez aux élèves de quels mots et de quelles expressions (s'il y en a) ils se souviennent après cette séance. Qu'est-ce qui les a aidés à s'en souvenir ? Trouvent-ils plus facile de se souvenir et d'utiliser du vocabulaire quand ils bougent ou quand ils restent assis ?</p>	

Culture

La tour Eiffel La tour Eiffel doit son nom à son créateur, l'ingénieur Gustave Eiffel. C'est le bâtiment le plus haut de Paris, et c'était la tour la plus haute du monde au moment de sa construction en 1889. Sa hauteur est de 324 mètres, l'équivalent de 81 étages d'un bâtiment normal. Sa structure pèse environ 10 000 tonnes. La tour Eiffel a été construite pour commémorer les 100 ans de la Révolution française. Elle est le monument le plus visité au monde, avec plus de 200 millions de visiteurs au total. Pas mal, si on se souvient que beaucoup de critiques l'avaient qualifiée d'horreur au moment de sa création ! Visitez le site officiel de la tour Eiffel pour plus d'informations : www.tour-eiffel.fr. Essayez de suivre Gus dans l'Espace Enfants, pour les 6-10 ans.

ATTENTION ! CONCOURS !
 Fabriquez votre propre tour Eiffel en classe et envoyez-nous une photo ! Nous publierons les trois meilleures photos dans notre numéro d'été. La date limite pour envoyer les photos est le 15 janvier 2010. Envoyez vos photos par la poste à La Petite Presse, Scholastic UK Ltd, Euston House, London NW1 1DB, UK, ou par e-mail à lpp@scholastic.co.uk

Objectifs

- Écrire des phrases sur différents sujets en utilisant un modèle.
- Identifier différents types de texte (une lettre) et lire un court texte pour en retirer des informations.

Vocabulaire

- Un CD, des Converse, un jeu vidéo, un livre, un instrument
- Cher... je t'embrasse très fort

Connaissances déjà acquises

Aucune.



Durée	Activités pédagogiques	Ressource(s)
Introduction 10 minutes	<ol style="list-style-type: none"> 1 Affichez la lettre au Père Noël au tableau blanc interactif, en ayant rempli les blancs avec le vocabulaire ci-dessus. Est-ce que les enfants peuvent dire de quel type de texte il s'agit ? Comment peuvent-ils reconnaître qu'il s'agit d'une lettre ? Faites remarquer l'adresse ainsi que les règles de présentation pour commencer et terminer une lettre informelle en français : <i>Cher... je t'embrasse très fort</i>. Faites également remarquer en passant que si vous écrivez à une fille, il faut dire <i>Chère</i>. 2 De quoi parle la lettre ? Lisez-la tous ensemble à voix haute et traduisez-la ensemble aussi. 3 Expliquez la tradition du <i>Père Noël de Libourne</i> (voir l'encadré Culture). En quoi cette tradition ressemble-t-elle à celle de Noël au Royaume-Uni ? En quoi en diffère-t-elle ? 	<i>La Petite Presse</i> Page 10
Activité principale 20 minutes	<ol style="list-style-type: none"> 1 Écrivez au tableau les 5 noms de cadeaux de Noël donnés plus haut. Les élèves peuvent-ils traduire ? Peuvent-ils trouver les mots qui ont été empruntés à l'anglais ? 2 Les élèves utilisent le modèle de la page 10 de <i>La Petite Presse</i> pour écrire leur propre lettre au Père Noël de Libourne. Les élèves peuvent utiliser les dictionnaires bilingues pour choisir d'autres cadeaux s'ils le souhaitent. 	<i>La Petite Presse</i> Page 10 Du papier, des stylos, des crayons de couleur Dictionnaires bilingues
Conclusion 5 minutes	<p>Demandez : <i>Qu'est-ce que tu rêves de voir sous ton sapin ?</i> Les élèves répondent en fonction de ce qu'ils ont écrit dans leur lettre.</p>	<i>La Petite Presse</i> Page 10

Culture

Le Père Noël de Libourne CDe tout temps, les enfants ont écrit au Père Noël pour lui demander des cadeaux. Certains ont noté comme adresse « le Pôle Nord » et ont même posté leur lettre ainsi ! Que faire de toutes ces lettres ? Devraient-elles être renvoyées à l'expéditeur avec la mention « Inconnu à cette adresse » ? Devraient-elles être détruites ? Un bureau de poste en France a résolu le problème une année en déclarant que le Père Noël lui-même devrait y répondre. Ainsi a débuté une tradition qui continue encore aujourd'hui. Chaque Noël, le Père Noël engage 60 collaborateurs dans la ville française de Libourne pour répondre aux centaines de milliers de lettres qui arrivent du monde entier. Alors si vous écrivez à l'adresse donnée dans cette édition de *La Petite Presse* vous êtes assurés d'une réponse personnelle !

Découvrez où en sont le Père Noël et ses amis à l'adresse Internet : www.laposte.fr/pere-noel/

Objectifs

- Écouter et reconnaître des mots à l'oral.
- Écrire des mots simples.

Vocabulaire

janvier, février, mars, avril, mai, juin

Connaissances déjà acquises

Aucune. Six nouveaux mots suffisent pour une séance de 30 minutes. Nous vous suggérons de vous occuper des six autres mois dans une autre séance.



Durée	Activités pédagogiques	Ressource(s)
Introduction 5 à 10 minutes	<ol style="list-style-type: none"> 1 Expliquez que vous allez apprendre certains mois de l'année. Dites <i>janvier</i>. Les élèves peuvent-ils dire de quel mois il s'agit ? 2 Les élèves répètent <i>janvier</i> après vous. Peuvent-ils penser à une action à associer à ce mot ? Répétez <i>janvier</i> plusieurs fois, jusqu'à ce que, quand vous faites l'action, les élèves soient capables de dire le mot. 3 Procédez de même pour les mois de <i>février</i> à <i>juin</i> jusqu'à ce que, quand vous faites une action dans un ordre aléatoire, les élèves soient capables de dire le nom du mois en français. 	
Activité principale 15 à 20 minutes	<ol style="list-style-type: none"> 1 Écrivez les noms des mois en français au tableau. Demandez aux élèves de vous aider pour la traduction en anglais, à écrire juste à côté. 2 Dites à voix haute les mois en anglais dans un ordre aléatoire. Les élèves écrivent les mois correspondants en français sur leur tableau blanc. Montrez la réponse juste et dites ensemble <i>janvier, février</i>, etc. Demandez : « Avez-vous donné la bonne réponse ? » Les élèves vérifient leurs réponses. 3 Organisez les élèves en paires. Donnez 12 carrés de papier à chaque paire. L'un des élèves écrit les noms des six mois en français, l'autre en anglais. 4 Demandez à la première paire qui a terminé les cartes de venir à l'avant de la classe pour montrer aux autres comment jouer à un jeu avec les cartes ('Snap' en anglais) : le premier joueur abat une carte, le second doit trouver la carte correspondante le plus vite possible. Tous les élèves de la classe jouent à ce jeu de cartes, en mettant ensemble les noms des mois français et anglais. 	<p>Des carrés de papier de même taille, 12 carrés par paire.</p> <p>Un tableau blanc et un stylo par élève</p>
Conclusion 5 minutes	<p>Demandez à un élève de choisir un nom de mois en français. Dites une série de mots et expressions français connus, en répétant souvent le nom du mois. Les élèves doivent compter le nombre de fois où ils entendent ce mois, par exemple : <i>un, deux, janvier, je m'appelle janvier, rouge, jaune, janvier</i>, etc. Jouez à ceci plusieurs fois avec des mois différents.</p>	

Culture

La Grande Odyssée Les hommes ont utilisé les chiens de traîneaux pendant plus de 4 000 ans, depuis la Sibérie jusqu'au Cercle Arctique et au Canada. Les trappeurs, les commerçants, les facteurs, les explorateurs, les missionnaires et la célèbre police montée canadienne... tous ont voyagé sur des traîneaux tirés par des chiens. Jack London a décrit ces traîneaux et leur utilisation par des chercheurs d'or dans son roman *Croc-Blanc*. Aujourd'hui, les courses de chiens de traîneaux sont considérées comme un sport exigeant. Fondée en 2005, La Grande Odyssée est une course annuelle. Elle réunit 25 des meilleures équipes mondiales de chiens de traîneaux pour parcourir 800 kilomètres parmi les plus hostiles au monde. Les équipes effectuent au total une ascension de plus de 25 000 mètres dans ce parcours au sein de la Haute-Savoie, dans les Alpes françaises, jusqu'en haut du mont Blanc. Explorez le site officiel pour plus de détails et de photos : www.grandeodysee.com

Rédactrice en chef :
Britta Giersche
Rédaction : Christine Bird
Mise en pages :
Andrea Ludszewit
Traduction française :
Sylvie Asimus
Illustrations :
Page 2: europacorp.com.
Page 3: Nova.
Page 4: La Grande Odysee.

All the Internet sites mentioned in this issue have been thorough checked by our editors at the time of going to press. However, Internet sites do change content, often without prior notice. Unfortunately, we cannot be responsible for possible subsequent alterations.